

# Opinión

Edita: EDITORIAL COMPOSTELA // Rúa Polonia 10 // 15707 Santiago  
www.elcorreogallego.es info@elcorreogallego.es T. 981543700

**Editor de honor a perpetuidad:**  
FELICIANO BARRERA  
**Director:**  
JOSÉ MANUEL REY  
**Director general:**  
ALBERTO TAJES

**Director Ediciones Digitales, Santiago y Área metropolitana:**  
Caetano Díaz.  
**Coordinador General:**  
José Antonio Pérez.  
**Subdirectores:** Xavier Cea, Demetrio Peláez, Natalia Rodríguez y Mari Carmen Ruiz de Arcaute

**Redactores Jefe:** Charo Barba, Olga Vilar, Ángel Orgaz y Marina Salgueiro.  
**GERENTE:** Ángel Remesar.  
**Director Comercial:** José María Tajés  
**Subdirectora Comercial:** Palmira Roo.  
**Jefe Publicidad y Marketing:** Miguel R. Santalices  
**Imprime:** RECOPIRINT RABADE S. L.  
Depósito legal C-7/1958. ISSN 1579-1564

## { PENSAR POR PENSAR }

### Salud



Xosé A. Perozo

HOY domingo es la jornada de la salud. Ayer fue el gran día del sorteo de la Lotería Nacional para Navidad. Miles de premios, millones de euros, han volado de una parte a otra del país y este año hemos tenido la fortuna de que Galicia ha sido señalada por el caprichoso dedo de la suerte. Si hiciéramos caso a las imágenes transmitidas por los medios audiovisuales, durante todo el sábado el mundo entero pensaría que España es un país muy feliz. Un territorio donde las penas se diluyen en champán, se amortiguan con abrazos y besos y las ilusiones estallan –como fuegos artificiales durante la fiesta de cualquier santo patrón– soñando con proyectos maravillosos.

Y, además, nadie pensaría que solo veinticuatro horas antes, el viernes anterior, de hacer caso a la congestión política, el mundo creería que España es un país al borde la ruptura territorial, a dos pasos de un pronunciamiento al estilo del general Torrijos o de Prim. Un lugar donde la mecha de una guerra entre el Estado y Cataluña acababa de encenderse. Una península donde parte de sus dirigentes se han transformado en profetas apocalípticos, capaces de anunciar el inminente fuego del infierno si no se les entregan pronto las llaves del cielo, para administrarlo según su caletre.

Yo, que soy más ingenuo que el resto del mundo, ayer me he sentido a pensar y he descubierto que esas dos Españas son las nuevas ca-

ras de aquella otra que cantó Antonio Machado. Una de las dos nos seguirá helando el corazón. La de la alegría o la de la tragedia política. A las que nos están conduciendo grupos de irresponsable alzados a las tribunas del poder. Lo peor del caso es que ambas son falsas de toda falsedad y, ni siquiera, confrontan por acaparar el poder de la realidad.

Por fin el gabinete de Pedro Sánchez, en un ejercicio responsable –que acabará siendo arcaico–, se reunió en Cataluña sin que se produjera ninguna tragedia. Sin que en medio de la calle quedaran los cadáveres que pronosticó Albert Rivera, líder de C's. Sin que corrieran ríos de sangre. Sin que el Gobierno de España se arrastrara a los pies de nadie –como predicó Pablo Casado airado, líder del PP–. Sin embargo sí se produjo un encuentro entre Sánchez y Torra, donde se mostraron dispuestos a seguir abriendo camino hacia el entendimiento, que el gobierno de Rajoy fue incapaz de practicar y que el Frente de Derechas actual –PP + Ciudadanos + Vox– trata de dinamitar todos los días.

Y no sucede nada porque la fórmula de fin de la civilización, que el Frente de Derechas aplica para Cataluña, se contradiga con el pasteleo de bautizo primerizo que ellos negocian en Andalucía. Forma parte de esa España con la que pretenden congelarnos el corazón. La contraria a la retratada por las calles, cantando la suerte de la ciudadanía anónima, descorchando bebidas espumosas y contando euros con los que saltarse los obstáculos de la crisis económica, indisoluble para políticos, porque las crisis y neuras propias no les dejan tiempo para palpar la realidad. La otra falsa realidad del gordo de la lotería, o de la simple pedrea, que a la mayoría tampoco nos ha llegado y hoy domingo nos conformaremos con la socorrida frase de que “lo importante es tener salud”.

Periodista

## { OS CARROUCHOS }

### Avaliación continua



Milagros Fernández

HAI poucos meses un anuncio publicitario na TV teimaba na valoración case que natural á que estamos suxeitos: “naces e xa te están examinando”, dicía o reclamo. Aínda así de común, non sempre resulta doado afacerse e aceptar que, por vivirmos en contornas sociais, esteamos analizándonos de seguido. Algunhas persoas caen en cismar por sentirse observadas. Outras non aturan a presión de seren miradas ou conceptualizadas. Mais as redes de estimación e de axuízamento están aí e son inevitables.

Esa tendencia de seu en avaliar arreo fai que os humanos, para diferenciármolos e sermos cadaquén con identidade, busquemos *contrarios* ou *adversarios*. De xeito brillante comentaba Umberto Eco nun dos seus últimos ensaios (2011, *Construír al enemigo*, Lumen) que aínda que o inimigo non exista, é habitual construílo. É una maneira sinxela de sermos interesantes, polo contraste.

Hai esferas nas que a valoración ten papel de estrela principal con actuación destacada. En eidos científicos, o coñecemento, para selo, debe ser estimado nas súas garantías de fiabilidade e de aportación innovadora. O novo “Planeta 9” do noso sistema solar resulta posible segundo as anomalías detectadas nas órbitas dos corpos celestes máis achegados. No ámbito do ensino, avalíanse as competencias, as habilidades e as destrezas derivadas da aprendizaxe. Os efectos da valoración no campo educativo son capitales. Trátase de

*dificultades desexables*, as que xorden nas probas de avaliación (e así calificadas por un gran experto como Robert Bjork, profesor na UCLA, University of California, Los Angeles), que favorecen a comprensión e a cerna da materia estudada. Sen pouso de saber, vai ser difícil poder cultivar o pensamento crítico. Así mesmo, nos medios de comunicación os enfoques e as apreciacións ao redor das noticias conteñen cálculos e xuízos previos. O magnífico filme de Steven Spielberg, *The Post* (2017, para nós titulada *Los archivos del Pentágono*), narra a enredada xestión periodística no proceso de difusión dos documentos “secretos” na época de Richard Nixon, o que desembocou no chamado Watergate. Tamén a película *Spotlight* (2015), dirixida por Thomas McCarthy, detalla de maneira meticulosa e profunda as complexas e delicadas determinacións dos xornalistas do *Boston Globe* no tema da pederastia.

Estamos mergullados en avaliacións continuas, imprescindibles todas para deseñar escalas de gostos e valores e, máis que nada, para tomar decisións propias. Para mercar un traxe, outros van ser desestimados por prezo, talle, cor ou deseño. Decidir un horario en xornada de mañá ou de tarde require avaliar os pros e as contras. Facemos apreciacións sobre películas, lecturas, ideoloxías, crenzas. Decontino estamos xulgando, as máis das veces para decantármolos e resolver, pero moitas outras para salientar opostos negativos que se convierten nunha fronte reiterada: os inimigos dos que falaba Eco. Unha costume moi inserida no panorama político actual e con ampla resoancia nas redes sociais dominadas por *haters*. Para non facer certa a parábola de Jean-Paul Sartre sobre os tres defuntos que se convertían cadaquén en verdugo dos outros dous, hai un principio moi recomendable en lingüística estrutural que di: Non abonda con diferenciarse por oposición, é obrigado definirse en positivo e en consistencia polo que se é.

Catedrática de Lingüística na USC

## { LA PUNTILLA }

### Propósitos para el nuevo año

Ramón Pastrana

LOS trabajadores lo tienen bastante claro, lo que quieren en la inmensa mayoría es que les suban el sueldo. La conciliación de la vida laboral y familiar es lo segundo que desearían cambiar en el próximo año que a punto está de comenzar, según una encuesta de Adecco, la empresa de trabajo temporal.

Por género y edad las prioridades son distintas. Las mujeres quieren más conciliación que dinero, los hombres de mediana edad quieren tanta formación como dinero y los que están al final de su vida laboral prefieren solo dinero.

Pero para los empresarios que consideran que sus trabajadores no tienen compromiso con su puesto laboral el colofón de la encuesta dice que el segundo de los propósitos más importante de los trabajadores para el próximo año es “planificarse mejor para cumplir los objetivos de la empresa”. Y eso, para lo que les pagan a algunos.

Periodista



*¡Felices fiestas!*

